

# L'INFORMATEUR

## Corse nouvelle



1€

[www.corse-information.info](http://www.corse-information.info)

Hebdomadaire régional habilité à publier les annonces judiciaires et légales

Journal du 21 au 27 juin 2013 - N° 6470 - 62<sup>ème</sup> année

# PATRIMONIO

24<sup>es</sup>  
Nuits de la  
Guitare

19 > 26 / 07 /  
2013

a partir de  
21H30



[www.festival-guitare-patrimonio.com](http://www.festival-guitare-patrimonio.com)

# CÉRÉMONIE DE PRÉSENTATION DES COUREURS

27

Porto-Vecchio  
JUIN 2013 18H  
TERRE PLEIN DU PORT

Le  
de TOUR  
France  
100

À NOTRE TOUR  
TOCCA À NOI THE TOUR IS OURS  
PORTO-VECCHIO > BASTIA > AJACCIO > CALVI

## LES ANIMATIONS



### DÉFILÉ DES COUREURS

Départ de chaque équipe à vélo depuis le Centre Culturel de Porto-Vecchio, traversée du centre ville, du port et arrivée sur l'espace de la cérémonie.



### SHOW STREET TRIAL

Exhibition de figures spectaculaires effectuées par 2 sportifs d'exception en BMX dont le principe est de mixer risques et rires pour faire vivre un maximum de sensations au public.



### PRÉSENTATION DE COUREURS

Découvrez l'intégralité des 22 équipes et des 198 coureurs lors de la cérémonie de présentation des coureurs.



### LA MAGIE DE L'EAU

Spéctacle aquatique exceptionnel mixant jets d'eau, effets spéciaux et musique. Les jets d'eau lumineux s'animent et dansent au diapason avec musique, pour une symphonie fantastique et magistrale, une première en Corse.



### PEINTRE PERFORMER

Franck Bouroullec est un performer qui en 3 minutes réalise une œuvre d'art originale en direct sur scène.



### SPECTACLE DE L'ARMÉE DE L'AIR

Le meilleur pilote d'hélicoptère pour un show spectaculaire au-dessus de l'eau.



### VILLAGE CORSE - QUAI D'HONNEUR

Du 26 au 29 juin, découvrez le village Corse en présence des meilleurs producteurs insulaires. Stand de vente de produits bio corses.



### DÉMONSTRATION DE FLYBOARD

Nouveau sport extrême, harnaché à un réacteur dorsal, tels des super héros, ils volent, plongent et réalisent des acrobaties à 8 mètres de l'eau ! Sensations garanties !



### PROJECTIONS SUR ÉCRAN GÉANT

Présentation des étapes corses, présentation des coureurs, photos souvenirs seront autant de moments à partager sur un écran géant.



### CARAVANE PUBLICITAIRE

Retrouvez les véhicules emblématiques de la caravane publicitaire du Tour de France lors du défilé des coureurs.



### CONCERT I MUVRINI

Grand concert gratuit du groupe emblématique I Muvrini à partir de 21h00.



### FEU D'ARTIFICE

A 23h00, un feu d'artifice viendra clôturer cette soirée inoubliable.

➔ **PARKING PUBLIC U CANTONU GRATUIT**  
(FACE À GÉANT CASINO)  
➔ **NAVETTE GRATUITE**  
(VERS LE CENTRE VILLE)



GRAND DÉPART 2013

**S**amedi 29 juin 2013, plage de l'Arinella à Bastia, premier Maillot Jaune du 100<sup>ème</sup> Tour de France, parti de Porto-Vecchio !

La Corse, sous les projecteurs du monde entier, trois jours durant : miracle d'un Centenaire qui roule toujours plus vite !

Pour ceux qui, l'oreille suspendue aux postes T.S.F, suivions quart d'heures après quart d'heures, les «passages» des coureurs à des points prédéterminés ou aux divers cols, et qui, avec cette leçon de géographie active arpentions ainsi la France profonde, avec soif et appétit de ne rien perdre de ces récits imagés de légendes, de voir de manière tangible s'écrire les premières pages de l'édition 2013 de cette épreuve mythique, le vieux rêve prend corps. Il faut se pincer pour y croire et pouvoir se dire : «Je l'aurais vu, moi aussi», sillonner les routes de mon île, ce morceau de France, souvent décrié, souvent moqué, souvent rabaisé, mais avec l'espoir que grâce au Tour de France, le réel décillera les yeux des aveugles professionnels, des marchands de la malpensance, des arrogances «autorisées»...

Les heures de direct à la Télévision vont rétablir certaines vérités sur une île au caractère trempé dans les granites de ses montagnes et les bleus de la Méditerranée, les verts de ses forêts, les senteurs de ses campagnes et les saveurs de ses terroirs...

La Corse déploiera ses plus beaux atours dans une symphonie d'odeurs, de couleurs et de saveurs à nuls autres pareils !

Nos routes «aux milles virages» offriront aux téléspectateurs de la planète-terre, leurs cents milles millions de splendeurs, et de paradoxes végétaux et de ses contradictions géologiques....

Un patrimoine naturel encore préservé où l'homme respire et s'épanouit malgré la rudesse des temps et la contagion des modes inter-mondialistes frappant à tous les niveaux de la société, mais qui ne manquera pas de se révéler aux esprits les plus chagrins pour éradiquer certains clichés éculés.

L'écrin dans lequel évolueront les Champions Cyclistes et la Caravane, possède tellement de facettes que l'âme de la Corse finira par pénétrer les cœurs les plus endurcis !

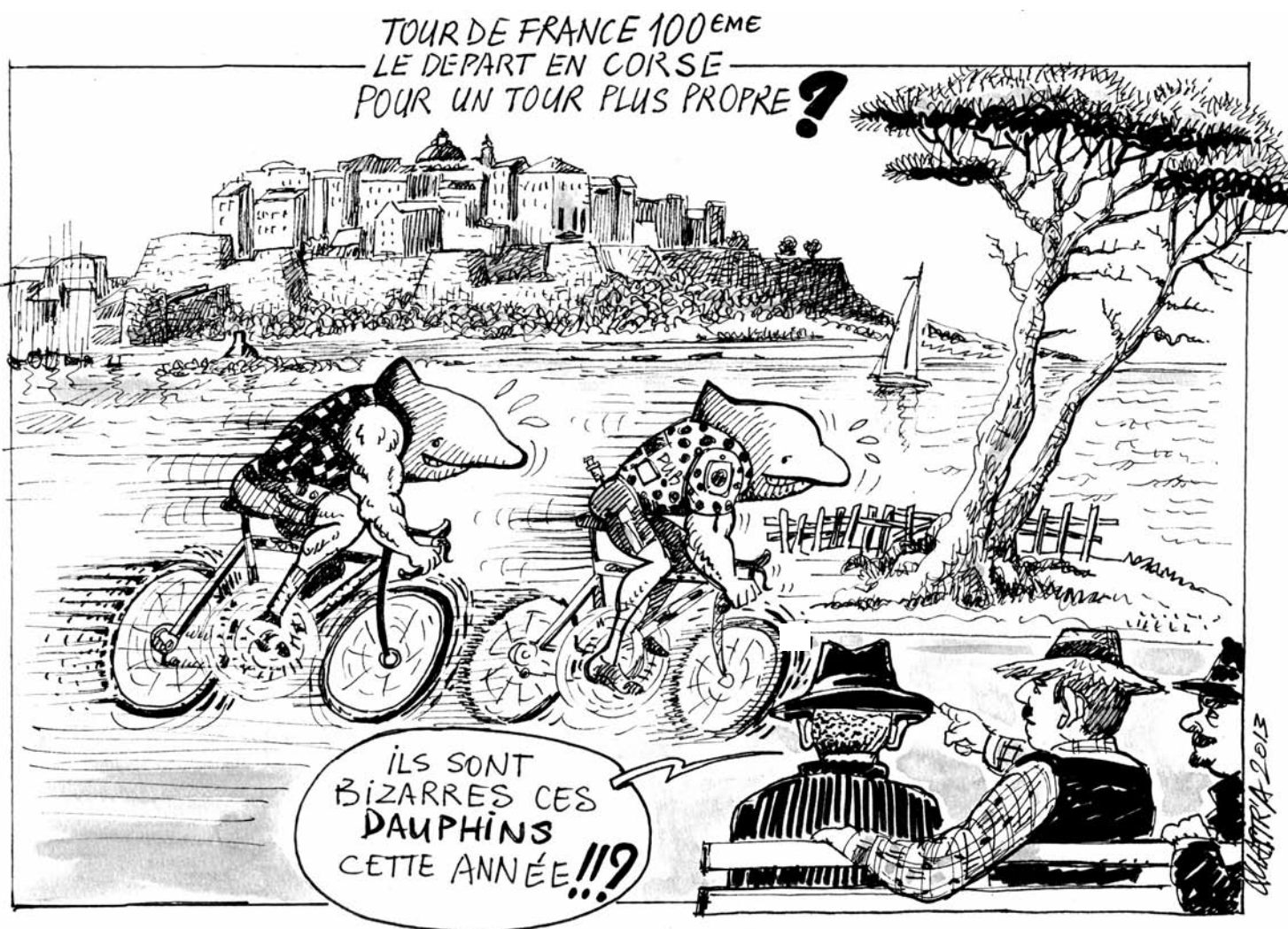
Voilà comment une épreuve sportive peut contribuer à changer le regard des hommes en restituant à tout un peuple sa vérité et son authenticité !

A ce grand rendez-vous, Porto-Vecchio, Bastia, Ajaccio et Calvi invitent toutes les Communes traversées par le Tour de France, à se hisser à la hauteur de l'enjeu !

Un enjeu qui demande à chacun de souffrir quelques heures d'encombrements routiers, quelques ruptures avec la routine quotidienne, quelques retards annoncés... Mais le jeu en vaut la chandelle.

Le meilleur se récoltera après !

Le dessin de la Semaine



## À modu nostru

Da Roland Frias

### U pienu d'energia, per l'avvene

A Corsica hà francatu un passu maiò in quantu à u so approvisiunamentu energeticu, cù a prisenazione, l'astr'eri, di u matrale idrauelettricu di u Rizzanese, da EDF. Si tratta d'una bella riescita tennica, industriale è ambientale. Pruvistu d'una putenza di 55 MW, rapresenta l'asestamentu u più rimarchevule di a nostra isula chì conta oramai quatu matrali sviluppendu insemu 200 MW di putenza, sia 25 per centu di a pruduzione lucale stallata. I trè altri essendu lucalizati ind'i fiumi u Prunelli, u Golu è u Fium'Orbu. E capacità di u novu matrale permetteranu di copre una parte impurtante di a cunsumazione elettrica regionale, in particolare quand'ella hè a più forte (da 9 ore di mane à 1 ora u dopu meziornu, è da 7 ore à 10 ore di sera). L'entrata in pruduzione di e duie turbine di 27,5 MW ferà di l'energia idraulica a prima surghjente rinnuvellevule : tandu, 30 000 famiglie pudarianu esse approvistate da l'opera di u Rizzanese, rispinghjendu in u listessu tempu u righjettu di 60 000 tonnellate di CO2 à l'annu. Per u Presidente di u Cunsigliu Esecutivu, Paul Giacobbi, ci vulia à alluntanà l'ombra di a crisa chì hà toccu a Corsica durante l'invernu di u 2005 è privu d'electricità parechji ghjorni l'abitanti di i territorii rurali. U cantieru di u Rizzanese, cuminciatu in u 2007, hà mubilizatu sin'à 300 persone chì sò state, per un quartu, impiegate da l'impresu lucale. U matrale hè infittu di 60 metri, cù 40 metri d'altura, 140 metri di largu à a cresta, 11 ettari di ritenuta d'acqua per 1 milione è 3 di metri cubi.

U matrale approvisiuneghja dapoi u mese di ferraghju di u 2013, cù a riappiccatura di a prima di e duie turbine di a centrale di Santa-Lucia di Tallà. U pienu funziunamentu hè aspettatu per a fine di l'annu. U prughjettu hè statu sviluppatu da EDF -cù investimenti di più d'1 miliarda è mezu d'euro- è porta dinò nant'à l'intercunessione trà a Sardegna è a Corsica, a messa in serviziu d'una turbina à cumbustione è a custruzione d'una centrale termica in Lucciana. L'impresa cunduce, d'altronde, un studiu d'esequibilità d'un scambiatore termicu à acqua di mare per scallà è rinfrescà i bastimenti publichi in Aiacciu è prevede a custruzione di dui altri grandi matrali in Corsica. Perchè ci hè un veru potenziale di sviluppu di a filiera idrauelettrica è un bisognu di a pupulazione, u matrale di u Rizzanese custituisce una risposta.

A prova chì in Corsica, quandu ci hè a vuluntà, si pò fà assai. È sapendu chì l'energia hè u nostru avvene, ci vole à tene la à contu...

RENDEZ-VOUS / PAR JEANNE BAGNOLI

## PATRIMONIO 20

*La prochaine édition des Nuits de Patrimoine va se tenir du 19 au 26 juillet prochains. En un peu plus de deux décennies, le village de 600 habitants a parvenu à être considéré, par bon nombre de spécialistes, comme "le carrefour européen de la guitare". Comme tous les ans, la programmation est exceptionnelle : M, Patti Smith, Luz Casal, Michael Shenker, Marcus Miller...*



Echange avec **Jean Bernard Gilormini**, le passionné et passionnant président du festival.

► **L'édition 2013 s'annonce de très grande qualité. Quels en seront les principaux temps forts ?**

Personnellement, je ne dirais pas que la programmation 2013 est de meilleure qualité que les précédentes, mais il semble, d'après les réservations sur internet (qui sont à ce jour notre unique repaire) que cette édition soit très attendue. En effet, cette année, le nombre de vente d'abonnement pour 8 et 7 soirées est de très loin supérieur à celui des années antérieures. Il faut dire aussi que pour permettre aux vrais fans des Nuits de la guitare de pouvoir assister à un maximum de soirées à des coûts abordables, nous avons adopté des tarifs d'abonnement très attractifs. Pour exemple, l'abonnement 8 soirées est à moins de 20 € la soirée ! Parmi les temps forts, il y a évidemment la soirée du 24 avec -M- et celle du 20 avec Patti Smith. Personnellement (et je crois ne pas être le seul), j'attends impatientement le concert d'Archive. J'aime beaucoup ce groupe et bien sûr, sa musique. En fait je crois que si l'on écoute bien Archive on ne peut qu'aimer, voire adorer. A ceux qui ne le connaissent pas, et je sais qu'il y en a pas mal, je ne peux que leur conseiller de ne pas rater un des plus grands moments de musique de cette édition en étant à Patrimoine le 23 juillet ! La venue de Michael Shenker est aussi un événement pour les fans de Scorpions car pas moins de trois authentiques membres du groupe culte allemand seront sur la scène de Patrimoine, et non des moindres. Un line up de rêve... Enfin, pour les amoureux de guitare acoustique, la venue des Kings of Strings, les bien nommés, est aussi très attendue. La réunion de l'inimitable Tommy Emmanuel, Stochelo Rosenberg et Vlatko Stefanovski (une des belles découvertes 2013) nous promet une des plus grandes soirées acoustiques de toute l'histoire des Nuits !

# 13 : une édition pleine de surprises !



► **Les habitués de Património savent d'ailleurs qu'il ne faut surtout pas rater les premières parties sous peine, souvent, de rater le meilleur de la soirée. Vous confirmez pour cette édition 2013 ?**

Il est vrai que la qualité des premières parties des Nuits de Património est une des constantes de ce festival. Nous essayons chaque année de dénicher quelques pépites à offrir à notre public. Cette année, les magnifiques guitaristes hongrois de la

famille Botos programmés en ouverture de la grande Luz Casal devraient être une belle découverte. Que dire de la ravageuse Dallas Frasca, qui jouera finalement après Patti Smith pour des raisons logistiques et surtout pour ne pas amputer de moitié le concert de ce véritable diamant brut ! Autres belles découvertes avec Z-Star et l'extraordinaire Vitaly Makukin tout droit venu de son Ukraine natale. Et bien entendu, les retrouvailles de Juan Carmona et Larry Coryell (que l'on ne présente plus) en quintet, programmées en première partie de Marcus Miller, seront une ouverture à ne pas manquer.

► **Comment parvenez-vous à programmer de manière aussi harmonieuse des artistes «grand public» (M, Michael Schenker's Temple of Rock, Luz Casal, Marcus Miller, Patti Smith&hellip) et des artistes plus pointus (Z-Star, Vitaly Makukin, Gwyn Ashton, Larry Coryell & Juan Carmona&hellip) ?**

L'harmonisation entre les premières parties et les têtes d'affiches fait aussi partie de nos casses têtes pour essayer d'avoir une certaine logique musicale dans les soirées. La seule soirée qui pourrait sembler bizarre de ce point de vue, est la soirée du 22 avec l'association du flamenco de Juan Carmona, un peu jazzy avec l'apport de Larry Coryell, et le jazz funky, voir Blues-rock de Marcus Miller. En fait il faut savoir que Marcus adore le flamenco et qu'il connaît très bien Larry Coryell. Il se pourrait donc que l'on assiste à une jam d'anthologie en fin de soirée...

► **L'école de musique ATLA et l'Association Harmoniques organisent des stages de guitare. Vous pouvez nous en dire quelques mots ?**

Depuis le début, notre ami Antoine Tatich organise parallèlement au festival des stages de guitare avec l'école Atla dont il est l'un des fondateurs. A l'occasion de ces stages, les élèves, quelque soit leur niveau bénéficient d'un enseignement donné par des professeurs de très haut niveau et parfois aussi de Master Classes données par des artistes programmés au festival. Tous les professeurs de stage ont aussi été eux-mêmes programmés antérieurement aux Nuits de la guitare.

► **Les problèmes de parking sont récurrents et vous nous confiez l'année dernière, que cela pourrait vous obliger un jour à arrêter ce festival. Une problématique enfin en passe d'être réglée ?**

Les aires de stationnement sont toujours un problème pour nous, même si cette année nous avons aménagé de nouveaux espaces proches du théâtre qui apporteront un confort supplémentaire aux spectateurs venus de loin. Ces espaces devraient permettre aux spectateurs de pouvoir trouver un stationnement très proche du site au moins pour six soirées sur huit.

vendredi	19	1	Laura Riz & the Botos Family gypsy Band
		2	Luz Casal
samedi	20	1	Patti Smith
		2	Dallas Frasca
dimanche	21	1	Johnny Gallagher & the Boxtie
		2	Pat McManus Band <span style="float: right;">Nuit du BLUES</span>
lundi	22	1	Larry Coryell & Juan Carmona Quintet
		2	Marcus Miller «The Renaissance Tour»
mardi	23	1	Sound of Guns
		2	Archive
mercredi	24	1	Z-Star
		2	-M-
jeudi	25	1	Gwyn Ashton Trio
		2	Michael Schenker's Temple of Rock
vendredi	26	1	Vitaly Makukin
		2	Kings of Strings : Tommy Emmanuel, Stochelo Rosenberg, Vlatko Stefanovski

► **A titre personnel, quels sont les festivals insulaires auxquels vous aimez assister en tant que spectateur ?**

En ce qui concerne les autres festivals insulaires auxquels j'aimerais assister en tant que spectateur, il y en a quelques uns, mais malheureusement je ne suis en Corse l'été qu'entre le 15 juillet et la fin juillet, soit aux dates des Nuits de la guitare. Jazz in Ajacciu est un festival dont j'apprécie la programmation et le président Marcel Guidicelli est quelqu'un de très sympathique et passionné. J'ai assisté à de beaux concerts à Calenzana et à Erbalunga à l'époque où le festival se déroulait sur la place du village. Je n'ai pas encore eu l'occasion de découvrir le nouveau théâtre. Jazz Equinoxe aussi est un festival où j'ai entendu de belles choses. J'aimerais aller une année au festival du Tavagna Club, U Settembrinu pour l'ambiance et parce que j'aime bien les organisateurs. J'allais aussi à Porto Latino il y a quelques années, quand je prenais des vacances plus longues...

## Renseignements :

**Tél. : 04 95 37 12 15**

**Fax : 04 95 37 12 21**

<http://www.festival-guitare-patrimonio.com>

# A vous la Route du Tour ! A vous

*Distance, 2420 kilomètres en six étapes : le 1<sup>er</sup> juillet 1903, ils étaient soixante coureurs à prendre le départ du premier Tour de France. Un siècle plus tard, le 29 juin prochain, le Tour s'offre, pour la première fois de son histoire, un départ grandiose dans l'Île de Beauté. 198 coureurs disputeront la première des vingt-huit étapes de l'épreuve entre Porto Vecchio et Bastia. Arrivée prévue pour les rescapés de la Grande Boucle le dimanche 21 juillet aux Champs-Élysées. Ces fous du vélo auront alors parcouru plus de 3400 kilomètres !*

**A**ujourd'hui, le chantre le plus talentueux et passionné de l'**Histoire du Tour de France**, l'écrivain **Christian Laborde**, dresse le portrait des principaux géants de la **Grande Boucle**, faisant revivre avec lyrisme et précision leurs exploits, souvent accomplis dans la douleur, à travers les 420 pages de son bel ouvrage joliment intitulé : **«Dictionnaire amoureux du Tour de France»** publié aux éditions Plon.

Ainsi donc, les héros de mon enfance ne sortaient pas des romans que nous proposait notre instituteur mais de la bouche de mon père. Le soir, après le repas, il me révélait les prouesses des géants du Tour. Quant à maman, elle nous réveillait, mon frère et moi, bien avant l'aube pour aller voir passer tous ces géants. Elle disposait, dans le coffre gris-métallisé de l'Ondine de papa, la table de camping, les pliants, le cageot rempli de victuailles. Nous roulions vers

**kilomètres du sommet. C'était le 8 juillet 1975. Un sacré souvenir pour vous !**

Je m'en souviens comme si c'était hier. Je venais d'écouter Jean-Paul Brouchon sur France-Inter sur la route du Tour. C'était mon journaliste-animateur préféré : *«Le maillot jaune vient de franchir le sommet du Tourmalet avec, dans sa roue, Zoetemelk et c'est un Raymond Poulidor, fiévreux et malade, qui bascule maintenant vers la Mongie !»*. L'attente commence au Pla d'Adet où j'avais couché mon demi-course, sur le flan d'un fossé, entre voitures, parasols et tables de camping. Et tout à coup voici le maillot jaune, Bernard Thévenet, qui débouche couché sur son vélo blanc avec, dans sa roue, Zoetemelk. Enfin voici Poulidor avec son éternelle casquette, la visière relevée, il roule sur le bas-côté de la route, il va me frôler. Alors je hurle son nom et l'encourage de toutes mes forces : allez Poupou ! Poulidor me regarde et me dit : Pousse ! Je m'élançais aussitôt, loge ma main sous sa selle, je cours en le poussant longtemps, régulièrement, jusqu'à épuisement. Je regarde Raymond s'éloigner. Je suis heureux. J'ai filé un coup de main à Poulidor dans le Tourmalet ! Je fais un demi-tour, le coureur qui suivait Raymond me file une gifflée... Je n'ai jamais su son nom !

**► Parmi les géants du Tour que vous admirez le plus il y a Jacques Anquetil. Vous ne lui consacrez pas moins d'une vingtaine de pages dans votre dictionnaire. Pour quelles raisons ?**

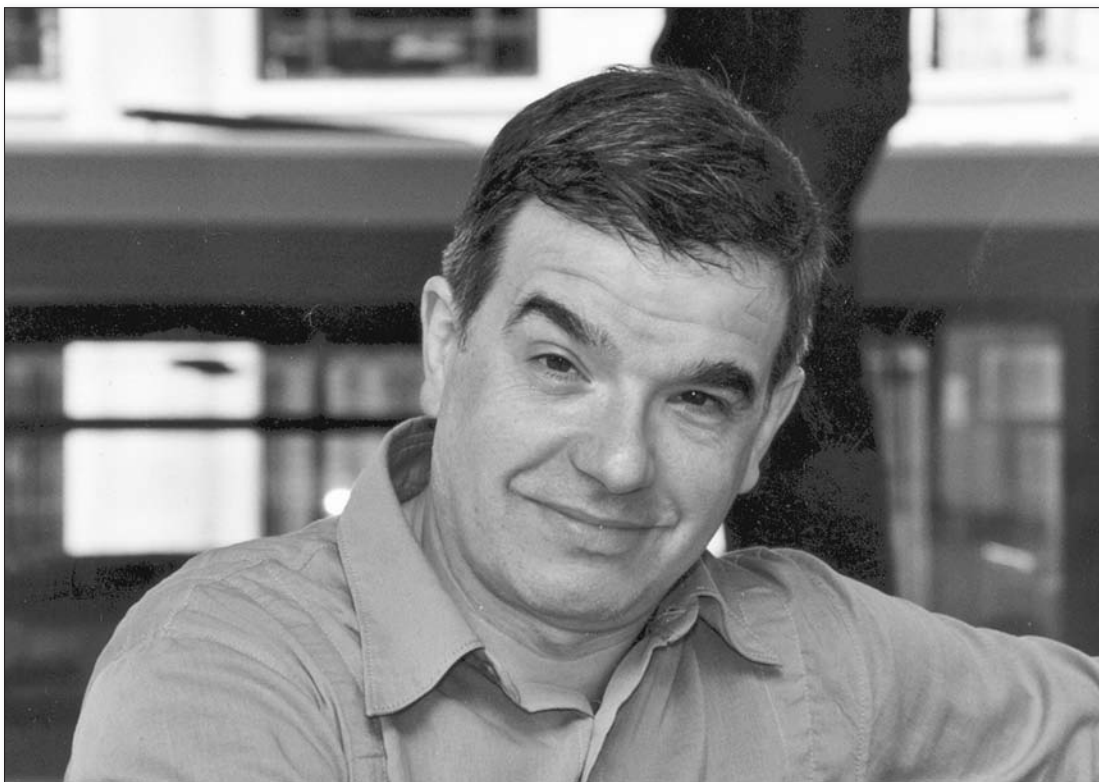
Ce n'est pas à cause de son palmarès exceptionnel. Souvenez-vous son premier exploit, en 1953 à l'âge de 19 ans, au 140 kilomètres du contre la montre du Prix des Nations, suivi de ses cinq victoires au Tour de France, d'un doublé au Tour d'Italie, sans oublier la course Liège-Bastogne-Liège qu'il gagna à neuf reprises. Et que dire de son incroyable performance dans le Bordeaux-Paris où il se classe premier après avoir parcouru les 1560 kilomètres du Dauphiné Libéré, soit sept jours de course et de cols, après n'avoir dormi qu'une heure ! Anquetil, c'est un personnage hors normes. *«C'est un alambic»* comme disait Geminiani. Anquetil avale tout, il digère tout, les efforts répétés, la souffrance prolongée. Amateur de bonne chair, de vin blanc, de bière et de whisky, il se moque de la diététique. Il n'hésite pas à

**► Christian Laborde comment êtes-vous tombé amoureux du Tour de France ?**

Je suis devenu un passionné du Tour dans la cuisine de mon enfance, dans notre maison du village d'Aureilhan, au pied du Tourmalet. Mon père me racontait des histoires du Tour : *«Charlie Gaul fait ce qu'il veut dans les cols. Personne, tu entends, ne peut prendre sa roue... Charlie Gaul, dans la montagne, c'est un ange, il ne roule pas, il vole même sous la pluie !»*. J'écoutais mon père bouche-bée.

Bagnères-de-Bigorre, en direction des cols du Tourmalet ou d'Aspain. Papa se garant toujours à la hauteur d'un dégagement. Il choisissait un endroit à l'ombre, une portion de route raide, là où Raymond Poulidor pouvait placer un violent démarrage. Mon père a passé le plus clair de son temps à attendre que Poupou démarre ...

**► Raymond Poulidor, vous l'avez approché de très près. Vous l'avez même aidé dans l'ascension du Tourmalet à trois**



# s Christian Laborde !

déguster une coupe de champagne au petit-déjeuner : "Ça permet d'être en forme toute la journée" assurait-il ! Et il ajoutait : "Si je m'astreins à une discipline sévère, je deviens neurasthénique et je n'ai plus envie de pédaler. J'ai besoin de liberté pour m'exprimer !".

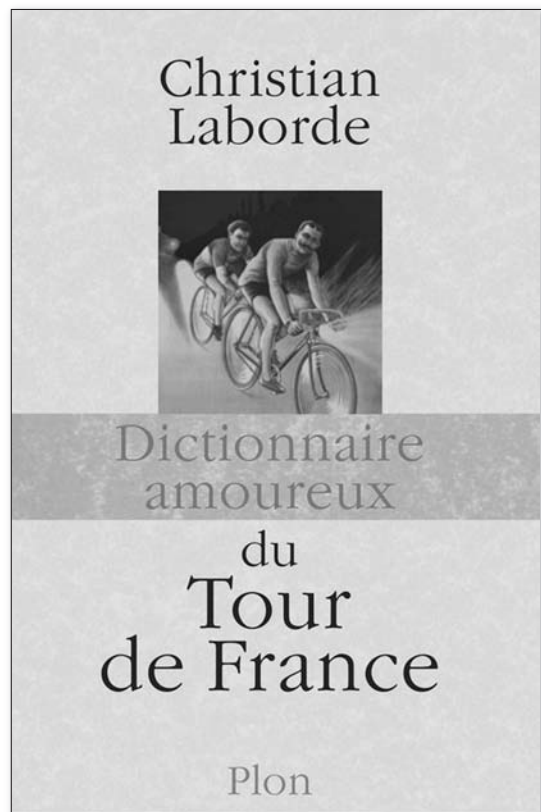
Anquetil, c'était un héros. Il a écrasé le temps, il nous a aidés à surmonter notre peur de mourir ; avec lui on se sent comme immortel !

► **Ombres et lumières sur ce Tour de France. Depuis plusieurs années le dopage vient ternir la belle image de la Grande Boucle sur fond de scandales. Christian Laborde, vous semblez manifester une certaine indulgence à l'égard de tous ces coureurs qui se dopent victimes, selon vous, de ceux que vous baptisez, avec ironie, les talibans du pipi. Comment peut-on excuser les tricheurs ?**

D'une façon générale, j'ai tendance à prendre la défense des coureurs ; comme le disait Camus, "un écrivain n'est pas là pour juger mais pour comprendre". Je refuse de condamner et de participer à la curée générale. Dans la chasse à courre, je ne suis pas du côté de la meute mais, plutôt, avec le grand cerf. On voudrait nous faire croire qu'un champion gagne parce qu'il se dope. On ne peut réduire l'exploit à l'absorption d'EPO. Dites-moi, avez-vous entendu parler de dopage à propos des tournois de tennis de Roland-Garros et de Wimbledon ? On s'acharne sur le cyclisme qui sert de bouc émissaire. Haro sur les vélos ! On ne touche pas aux sports collectifs qui génèrent beaucoup d'argent. C'est profondément injuste ! Ce qu'il faut, c'est lutter contre le dopage dans tous les sports.

► **Il y a le cas Lance Armstrong déchu de ses sept titres du Tour de France pour cause de dopage. Pensez-vous qu'il ait été réellement victime d'un lynchage comme vous l'écrivez ?**

Je le pense. Il est devenu le responsable et le symbole de toutes les dérives du cyclisme. Pour la première fois, dans l'Histoire d'une épreuve née en 1903, un de ses plus époustouflants vainqueurs est traité comme un pestiféré. Pour moi, Armstrong est plus grand que le dopage. Je refuse de le juger. On lui a refusé le droit de se défendre. «*Je ne roule pas pour le plaisir, je roule pour la douleur* – déclarait Armstrong à une journaliste – *Je n'ai pas triché, j'ai seulement fait mon métier*» disait-il encore. Faut-il pleurer sur le sort d'Armstrong ? Non, il n'a que ce



qu'il mérite. Il n'aurait jamais dû vaincre le cancer. Souvenons-nous des héros de la mythologie grecque, ils ont aussi leur part d'ombre, ce ne sont que des demi-Dieux.

► **Revenons aux temps héroïques, à la veille du premier Tour de France son créateur, Henri Desgranges, écrivait dans son journal "L'Auto" : "Le tour sera pour toute la France la croisade merveilleuse pour le triomphe du muscle et de la volonté et les coureurs seront les apôtres de cette croisade".**

**Ces propos idylliques peuvent-ils encore s'appliquer à la Grande Boucle d'aujourd'hui ?**

Oui, je crois qu'au-delà des sponsors, du marketing et de l'omniprésence de la pub, la magie du Tour demeure. Il y a la rencontre de peuple et de ses héros dans un décor démesuré, celui des plus hauts sommets des Pyrénées et des Alpes.

► **Christian Laborde, entre la Grande Boucle et vous, c'est une grande et longue histoire d'amour, une belle fidélité. Quelle est donc votre recette ?**

J'aime le Tour pardessus tout. C'est une épopée avec ses héros qui triomphent de la nature encouragés par la foule immense de leurs admirateurs, témoins de leurs exploits. Grâce au Tour nous retrouvons notre enthousiasme d'enfant. Le Tour est magique : il rend notre enfance éternelle !

## Les adieux de Louison au Tour de France

Après son abandon au sommet du col de l'Iseran en juillet 1959, Louison Bobet, triple vainqueur de la Grande Boucle, disait toute son émotion dans une longue lettre adressée au Tour. Déchirant...

*"Je te quitte, en pleurs, dans la souffrance (...). Je viens d'abandonner, je vivrai désormais sans dossard (...)."*

*Se souviendra-t-on de ma souffrance dans le Galibier ? Le sommet n'arrivait jamais, mon corps était brisé, et je n'avais même plus la force d'éviter les nids de poule. Chaque fois que ma roue glissait dans l'un d'eux, je manquais choir et je ressentais une vive douleur dans chacun de mes membres. Nous qui passons notre vie sur un vélo, nous demandons l'impossible à notre corps et notre corps nous l'accorde.*

*Je voudrais, cher Tour de France, te parler de l'Izoard. Je m'en souviens en 1953 parce que j'étais seul. Je ne connais pas de joie plus violente, d'ivresse plus inondante que celle que procure l'ascension, accomplie seul et loin devant le peloton, d'un col qui doit d'être connu aux exploits d'un Coppi et, avant lui, d'un Emile Georget. Tout à coup, notre corps cesse d'être meurtri, des forces neuves se libèrent, et l'on s'en va sur la route sèche, évitant le silex, les nids de poule, ne commettant aucune erreur de trajectoire. Tout est si clair tout à coup, si évident.*

*Ainsi donc, je ne porterai plus le maillot de l'équipe de France, ni le maillot jaune, non plus le maillot de champion du Monde gagné à Solingen.*

*J'ai tant roulé, je me suis si souvent échappé : comment ferai-je pour être un homme maintenant que je suis à pied ? Je crois, cher Tour de France, que je vais piloter comme lorsque j'étais enfant. La tournée de pain achevée, je descendais de bicyclette et montais dans l'avion de Papa, un Caudron-Luciole, dont j'étais autorisé à tenir le manche. Je piloterai, je survolerai les Alpes aux commandes d'un avion blanc. Je serai enfin au-dessus des cols magnifiques, aussi léger que Charlie Gaul.*

## AU COMPTEUR CETTE SEMAINE



### 24 M€ :

c'est le coût du projet de **Zone d'Activité Economique (ZAE)** prévue par la **Communauté d'Agglomération de Bastia à Erbajolo** et qui devrait accueillir à terme une trentaine d'entreprises.

### 14 M€ :

c'est le budget consacré à la **halle des sports d'Ajaccio** dont l'inauguration est prévue au mois de juillet prochain. Après 3 ans de travaux, cette infrastructure de 4000 m<sup>2</sup> pourra accueillir 3000 spectateurs.

### 12 M€ :

c'est le coût global du projet de voie douce porté par la **Ville de Bastia** et amorcé dans le cadre du **Tour de France**. Cette voie de 5 km réservée à la circulation des véhicules non motorisés, aux piétons et aux personnes à mobilité réduite, permettra de relier le nord au sud de la cité en privilégiant des modes de déplacement susceptibles d'engendrer une réduction du trafic de 10%. Partant du **port de plaisance de Toga**, elle passera par la **place St Nicolas**, le **quai des Martyrs** et le **Vieux port**, pour aboutir à la **plage de l'Arinella**.

### 11,8 M€ :

c'est le budget consacré à la construction de la station d'épuration des **Sanguinaires** dont le chantier devrait s'achever fin 2013. Des travaux qui s'inscrivent dans le cadre de la politique mise en œuvre par la **CAPA d'assainissement** et de mise en conformité des systèmes d'exploitation de l'agglomération ajaccienne.

### 7 M€ :

c'est ce que devrait coûter la réhabilitation, à **Corte**, de la **caserne Padoue**, ainsi destinée à devenir un véritable pôle culturel et environnemental et dont 70% de la surface utile appartient désormais à la **CTC**.

### 6 M€ :

c'est ce qu'a coûté la mise aux normes européennes de la station d'épuration de **Calvi** qui, après deux ans et demi de travaux, est désormais équipée pour le traitement biologique des eaux usées. Un chantier financé à 80% par l'**Etat**, la **CTC** et le **Conseil Général de Haute-Corse**, le reste ayant été pris en charge par la commune.

### 3,9 M€ :

c'est le budget hors taxe voté en février dernier par le **Conseil Général** pour les aménagements de certaines routes du canton de **Moïta-Verde** dont les RD 116-16 et 17.

### 2,5 M€ :

c'est ce qu'a investi la municipalité de **Brando** dans la réalisation du **centre de vacances Monte Stello** inauguré récemment à **Erbalunga** et construit par la **Caisse Centrale d'Action Sociale d'EDF et GDF Suez** pour les personnels de ces entreprises. 120 personnes peuvent y être accueillies dans une trentaine d'appartements.

## FORMATION / PAR M.V.

# Les agents publics de Balagne apprennent à restaurer les murs en pierres sèches

*La délégation régionale du CNFPT et le Syndicat mixte du Pays de Balagne organisent en partenariat une action de formation à la restauration des murs en pierres sèches. 10 agents territoriaux de Balagne viennent d'achever un stage sur le site de la fontaine lavoir de Cateri.*



## Acteurs impliqués

Sous l'impulsion du **CNFPT**, un **Plan de formation mutualisé en Balagne** a été adopté en décembre 2012 par le comité de pilotage de la territorialisation. Dans ce cadre, le **Syndicat mixte du Pays de Balagne**, les communes, les communautés de communes et les représentants de la **Collectivité territoriale de Corse** et du **Département de la Haute-Corse en Balagne** souhaitent permettre à leurs agents techniques d'acquies les compétences pour restaurer ou construire les murs en pierres sèches, caractéristiques de la micro-région.

Dans le cadre du programme **Leader**, le **Syndicat Mixte du Pays de Balagne** a plus particulièrement développé une stratégie destinée à bâtir une économie du tourisme patrimonial en **Balagne**. La transmission des savoirs et savoir-faire en est une action majeure pour préserver le patrimoine architectural paysager balain. D'où des formations à la construction d'ouvrages en pierres sèches prévues auprès des agents publics et entreprises privés.

## Apprentissage constructif

Du 18 au 20 juin, une dizaine d'agents territoriaux de **Balagne** ont participé à un stage de 3 jours sur le site de la **fontaine lavoir de Cateri** autour de la technique de restauration des murs de clôture. Un premier module sur les murs de soutènement a eu lieu en avril/mai au **Château Malaspina de Belgodère**.

Comme le souligne **François Casanova**, conseiller formation du domaine technique au **CNFPT**, «il s'agit de permettre aux agents de la micro-région d'acquies les connaissances et compétences techniques nécessaires à la construction et à la restauration de murs en pierres sèches. Outre la préparation du chantier, les agents sont amenés à installer l'ensemble des cordeaux, choisir les pierres de montage et positionner les pierres sur le mur».

Rappelons que dans le cadre de la territorialisation de son offre de formation, le **CNFPT** propose en 2013 une vingtaine d'actions de formation en **Balagne**. Il s'agit de lutter contre les inégalités d'accès à la formation en limitant les frais de déplacement et d'hébergement des stagiaires tout en favorisant le suivi de formations pour les agents de ce Territoire. Parmi ces formations, pour la filière technique notamment, citons une session sur l'empierrement de sol à **Santa Reparata** en septembre 2013.

Afin de répondre aux besoins de formations opérationnelles exprimés par les acteurs locaux, le **CNFPT** continuera d'organiser de nombreux stages en **Balagne** en 2014.





**Informateur Corse Nouvelle - N°6470**

**le sur les !**

## **La terreur fiscale et la nouvelle loi des suspects...**

**L**e 17 septembre 1793, pendant la **Terreur**, fut votée la **loi des suspects** qui réputait tels ceux "qui, soit par leur conduite, soit par leurs relations, soit par leurs propos ou leurs écrits, s'étaient montrés partisans de la tyrannie ou du fédéralisme et ennemis de la liberté..." ainsi que "ceux qui ne (pourraient) pas justifier (...) de leurs moyens d'exister et de l'acquit de leurs devoirs civiques".

Cette loi ordonnait l'arrestation de tous les ennemis, avoués ou susceptibles de l'être, de la **Révolution**. Les arrestations furent confiées aux comités de surveillance et non aux autorités légales. La **Commune de Paris**, le 11 octobre 1793, a défini les suspects en ces termes: "ceux qui n'ayant rien fait contre la liberté, n'ont aussi rien fait pour elle"!

Le projet de loi destiné à lutter contre la fraude fiscale et la grande délinquance économique et financière semble directement sorti des mêmes cerveaux. La paranoïa fiscale qui atteint aujourd'hui les hauts fonctionnaires, auteurs du projet de loi, s'inspire directement de **Robespierre** et de ses complices : ceux qui n'auront rien fait contre l'**État** seront cependant suspects de n'avoir rien fait pour lui.

Vous êtes invités, tous, à vous reporter au projet de loi qui prétend rendre douteux ce qui est légal. Il veut donner tout pouvoir à l'administration, y compris par la production de preuves illicites. Seront aggravées les peines et étendues à la matière fiscale les règles de procédure applicables au grand banditisme, à l'association de malfaiteurs et au terrorisme. En même temps, nous sommes tous priés de nous faire les délateurs des autres sans risque de condamnation.

Que chacun d'entre nous se mobilise auprès des représentants du peuple élus dans sa région, dans son département ou dans sa commune afin que l'on cesse de confondre la juste répression des fautes et le soupçon généralisé sur fond d'encouragement à la délation.

Puisse l'**État** se soucier plutôt de nous éclairer précisément sur ce qu'il fait de notre argent et des avantages qu'il consent, grâce à lui, à ses préposés et à ses élus.

**Bâtonnier Christian Charrière-Bournazel**

## **Motion du Conseil National des Barreaux**

### **Projet de Loi N°1011 relatif à la lutte contre la fraude fiscale et la grande délinquance économique et financière**

*Le Conseil national des barreaux, représentant la profession d'avocat, réuni en assemblée générale le 15 juin 2013, a pris connaissance du projet de Loi relatif à la lutte contre la fraude fiscale et la grande délinquance économique et financière (Procédure accélérée), déposé le 24 avril 2013.*

**A**ussi légitime que puisse être l'objectif de lutte contre la fraude fiscale, les dispositions figurant dans le projet de loi portent une atteinte grave aux libertés publiques, individuelles et collectives.

Sous couvert de lutte contre la fraude fiscale et la grande délinquance économique et financière, une généralisation de la délation dans l'entreprise est organisée. En effet, une protection est garantie pour le "lanceur d'alerte" ayant "témoigné sur des faits constitutifs d'une infraction pénale dont il a eu connaissance dans l'exercice de ses fonctions" ou les ayant "relatés", cette disposition valant pour toute infraction pénale, sans distinction.

La fraude fiscale elle-même s'entendrait de toute opération internationale et donnerait aux enquêteurs des pouvoirs exorbitants.

**Notamment :**

- En violation des principes fondamentaux de liberté de circulation des personnes et des capitaux, la détention de comptes bancaires ou de contrats souscrits à l'étranger (paradis fiscaux ou non) deviendrait un indice de fraude, suffisant à justifier l'octroi aux enquêteurs fiscaux du bénéfice de "techniques spéciales" telles la surveillance, l'infiltration, la garde à vue de quatre jours, les interceptions de correspondances téléphoniques au stade de l'enquête, les sonorisations et fixations d'images de certains lieux et véhicules, les captations des données informatiques et les saisies conservatoires.

- En cas de recours contre une décision de saisie de la propriété d'une personne non mise en cause dans la procédure pénale, il ne serait plus possible d'accéder à l'entier dossier pénal mais uniquement aux pièces de procédure se rapportant à la saisie contestée, ce qui empêcherait toute argumentation efficace de la défense sur le bien-fondé de la saisie.

- Sous le prétexte de "sécuriser les procédures de contrôle fiscal à caractère contradictoire", il est prévu que, sauf le cas de visites domiciliaires, l'administration fiscale puisse recourir à tout mode de preuve, y compris illicites.

- L'article 1741 du code général des impôts serait modifié afin que soit considérée comme circonstance aggravante le fait que la fraude ait été commise en bande organisée, incluant dans le champ de la prévention les conseils et intermédiaires.

Un amendement est par ailleurs en cours d'élaboration, qui prétend obliger les avocats à déclarer à l'administration fiscale l'ensemble des schémas fiscaux qu'ils élaborent pour leurs clients. Ces schémas d'optimisation seraient ainsi présumés, sauf accord de l'administration, comme des tentatives de fraude.

Cette atteinte au secret professionnel et à l'exercice de la profession d'avocat est inacceptable. Auxiliaires de justice, soumis notamment au principe essentiel de probité, les avocats participent quotidiennement au respect de la loi par leurs clients en leur présentant des schémas, qui sont des options entre les différentes dispositions, proposées par la réglementation fiscale.

La présomption de responsabilité pénale d'un contribuable et de ses conseils, sous le prétexte que des avoirs ou intérêts seraient détenus à l'étranger, est intolérable.

Les principes et règles existant en matière de fraude fiscale (abus de droit, fraude à la loi...) sont suffisants et rendent inutiles les pouvoirs exorbitants que le projet envisage d'accorder aux enquêteurs fiscaux.

Le nécessaire rétablissement de l'économie française et le retour à la croissance, ne seront pas réalisés en présumant que les investisseurs à l'international sont des fraudeurs et en renversant à leurs dépens la charge de la preuve.

Le Conseil national des barreaux dénonce avec fermeté de telles atteintes aux libertés publiques et demande solennellement au Gouvernement et au Législateur de retirer le projet de loi dont le vote est programmé. ■



**Restaurant**  
**Port de TOGA**

- ◆ Repas à la carte
- ◆ Repas d'entreprises et de fêtes

Venez fêter votre anniversaire !  
**Claudius** vous offre le gâteau !  
*(Sur réservation)*

Ouvert après les matchs de Football !

**04 95 31 73 54**



Ouvert MIDI et SOIR  
Fermé le dimanche



**Centre d'affaires**

Location de bureaux  
Services aux entreprises

Location de salle de réunion

Domiciliation d'entreprises

Solutions informatiques

Communication

Deux adresses pour mieux vous servir :

Imm. IMHOTEP  
ZI de CEPPE  
20 620 BIGUGLIA

04.95.33.49.83.

Espace Commercial  
20 217 SAINT FLORENT

04.95.37.20.22.

**Domiciliez votre  
entreprise pour  
39€ ht  
par mois.**

**[www.agis2b.fr](http://www.agis2b.fr)**

# Journée sur l'e-commerce avec la CCI2B

Poursuivant sa politique de développement numérique, la Chambre de Commerce et d'Industrie de Bastia et de la Haute Corse, en partenariat avec la Collectivité Territoriale, a organisé, le 14 juin dernier à l'IMF de Borgo, une conférence sur l'e-commerce destinée aux PME et TPE. Objectif : permettre à chaque entreprise de s'approprier les outils et pratiques web et lui donner les moyens de «tisser sa propre toile». Bref, optimiser sa présence sur le net.

## Un enjeu économique

L'e-commerce est devenu incontournable pour les entreprises. Rappelons que 70 % des internautes insulaires achètent en ligne. Or, la mise en place d'une boutique en ligne n'est pas forcément chose simple pour le chef d'entreprise qui, pour développer sa notoriété, se doit de faire appel à des professionnels et de ne pas négliger les dispositifs e-marketing. L'enjeu, on l'aura compris, est aussi économique, comme l'a souligné d'emblée **Charles Colombani**, Président de la commission TIC et Intelligence économique à la CCI, en accueillant l'assemblée, ce vendredi 14 juin à l'IMF de Borgo : «Aujourd'hui, il s'agit bien, en prenant en compte les mutations de nos modes de consommation, de donner des armes à ceux qui vont en avoir besoin car la concurrence s'est étendue. A la CCI, nous nous sommes investis dans une stratégie d'accompagnement de nos ressortissants de manière à ce que les entreprises puissent non seulement bénéficier de conseils, mais aussi de moyens et de formation pour lutter si possible "à armes égales". Nous sommes là pour informer et pour accompagner les entreprises dans leur démarche d'appropriation des usages des TIC, notamment à travers des diagnostics personnalisés et des ateliers spécialisés e-commerce. Et nous aidons celles qui souhaitent bénéficier d'une aide financière de la CTC, y compris pour répondre aux appels à projet».

## Des outils

D'appel à projet, il a été d'ailleurs question ce jour via celui lancé par la Région et intitulé «**Site internet d'e-commerce**». «Cet appel à projet est financé dans le cadre des mesures consacrées au développement numérique par les programmes opérationnels européens mis en œuvre pour la période 2007-2013, a expliqué **Valérie Lust Serpaggi**, de la Direction du Développement Durable, Service du Développement Technologique de la CTC. Il vise à soutenir les projets de vente en ligne des entreprises insulaires, celles-ci pouvant bénéficier d'une aide financière de 50%».

De son côté, **Jonathan Vidor**, expert Google, invité pour participer à cette journée, entrait dans le vif du sujet en détaillant les compétences à mobiliser concrètement dans le cadre d'un tel appel à projet : «Pour savoir quels sont les "business" porteurs, pour mieux connaître les marchés, les bonnes périodes, les pics d'achat, il faut utiliser les bons outils, connaître les moteurs de recherche et savoir quels sont, en temps réel, les produits les plus tapés et les plus demandés, ceci afin que le chef d'entreprise puisse les mettre en avant sur son propre site». Comment être présent en tant qu'annonceur publicitaire ? Comment se connecter à la cible publicitaire la plus adaptée pour avoir un retour sur investissement ? Répondant à ces questions, l'expert a notamment expliqué,

démonstrations à l'appui sur le net, que l'on ne choisit pas les mêmes critères pour promouvoir les ventes sur internet que celles en magasin.

## Bientôt les Google Academie Adwords

Parce qu'un site e-commerce doit s'accompagner d'actions webmarketing qui lui permettront de générer du trafic et des ventes additionnelles, l'invitation d'un expert Google à intervenir sur le thème de la vente en ligne, et plus spécifiquement sur les outils de référencement proposés, était toute indiquée. Savoir comment Google peut vous aider à promouvoir votre entreprise sur internet paraît d'autant plus utile que ce moteur de recherche, leader actuel sur le marché, concentre à lui seul 63 % des recherches effectuées sur internet dans le monde et 88 % en France, 22 millions de personnes y recherchant des informations.

En octobre prochain, la CCI de Bastia et de la Haute-Corse fera d'ailleurs revenir des experts Google. Ce sera cette fois pour animer les «**Google Academie Awards**», deux journées articulées en ateliers afin que les entreprises et les agences apprennent à connaître les meilleurs outils pour créer leur propre campagne.



La conférence donnée par Jonathan Vidor, expert Google

## Chiffres-clés

Cette journée aura été l'occasion de rappeler quelques chiffres-clés : la communauté web en France représente quelque 42,3 millions d'internautes ; 63 % de ceux-ci ont déjà effectué un achat en ligne ; 61 % recherchent des informations sur internet en vue d'achats en magasin ; et 59 % passent par un moteur de recherche pour acheter en ligne.

## Pour s'approprier les TIC

Dans le cadre de sa mission d'accompagnement des entreprises dans l'appropriation des usages des TIC, il faut souligner que la CCI2B est le référent régional corse du programme gouvernemental «**Transition Numérique**», en cours de lancement et qui a vocation à apporter aux conseillers numériques des contenus et des informations afin qu'ils soient, sur leur territoire, un véritable relais auprès des TPE et PME pour favoriser toute transition numérique.

Mais cette mission ne s'arrête pas là, puisqu'elle concerne également la dématérialisation. Ainsi, par le biais de «**Chambersign**», la CCI2B accompagne-t-elle les entreprises dans l'acquisition de certificats électroniques indispensables lors de certaines transactions, notamment pour les dépôts et réponses aux appels d'offres.

Parallèlement, pour ce qui est de l'accompagnement dans l'e-commerce, la CCI2B a lancé en 2006 **achat-hautecorse.com**, un portail regroupant les commerçants de la Haute-Corse.

Enfin, en matière de veille numérique, elle organise régulièrement des conférences spécifiques (sur les réseaux sociaux, l'e-tourisme, la dématérialisation...) et des journées d'information telles que la journée B2B des professionnels TIC, dans le cadre de l'événement **Bastia Ville Digitale**.

# VIVERIS MANAGEMENT investit

A l'occasion d'une prise de participation dans la société Corse Industrielle de Boissons (CIB), filiale de SOCOBO, Viveris Management (FIP Corse) renforce son partenariat avec le groupe GBC (Groupe Boissons de Corse). Un investissement à hauteur de 2 millions d'euros qui sera consacré au développement de cette filiale.

## Un acteur majeur de l'économie insulaire

Le **FIP NEOVERIS Corse** est un fonds d'investissement dont les souscripteurs sont des personnes physiques qui bénéficient, en contrepartie de leur investissement, d'une réduction d'impôt qui est aujourd'hui de 38%. Via les sommes collectées (5 millions en Corse depuis 2007, date de collecte du 1<sup>er</sup> **FIP Néoveris de Corse**), il finance le développement de **PME** dynamiques offrant potentiellement des perspectives de rendement attractif à ces mêmes souscripteurs.

«L'outil est dédié aux PME qui souhaitent préserver leurs fonds propres sans pour autant renoncer à se développer», explique **Joëlle Santoni**, responsable d'affaires pour le **Pole Corse de Viveris Management**. Gestionnaire de ce fonds, Viveris Management soutient ainsi et accompagne les PME corse dans leurs projets de croissance internes et externes, que ces projets de développement prévoient une conquête de nouveaux marchés en Corse ou en dehors : achat d'entreprises, lancement d'une nouvelle activité, création d'agence, financement du BFR... Ceci dans pratiquement tous les secteurs économiques».

Depuis 2007, 20 entreprises corse ont bénéficié du soutien du **FIP Corse** dans des secteurs

variés allant du BTP à l'hôtellerie, en passant par les services ou l'énergie. A elles toutes, les sociétés dans lesquelles le **FIP Corse** est en participation représentent 145 millions d'euros de chiffre d'affaires et emploient près de 500 personnes. On compte parmi les affiliées **Akuo Corse Energy**, **Sole in Corsica** (énergies renouvelables), le **Groupe Raffalli** (BTP), **I Music-School** (Internet) ou encore **Corstyrene** (matériaux isolants).

## 2 M€ en plus pour un partenariat plus fort

Créé en 2010 par le rapprochement de **SOCOBO**, de la **Brasserie Pietra** et de **Balagne Distribution**, le **Groupe GBC** (CA : 68 032 KEUR), principal opérateur du marché des boissons en **Corse**, mais qui mène également une politique tournée vers les marchés du continent et de l'export pour y accompagner la diffusion des produits corse, est également de la partie.

En son sein, la société **Corse Industrielle de Boissons** (CA: 1387 KEUR - Effectif : 10), filiale de **SOCOBO**, exerce une activité de producteur et d'embouteilleur de sodas, dont ceux de la marque **Or** (Mouss'Or et Limonad'Or). Sur son marché, elle détient un atout



La brasserie Pietra, membre de GBC aux côtés de

majeur puisqu'elle est le concessionnaire exclusif de **Coca-Cola** en **Corse**. «Le projet de développement de **CIB** repose sur la modernisation de son outil de travail pour doubler la capacité de production et gagner en compétitivité, avec comme objectif de multiplier le chiffre d'affaires par 2 dans les 5 ans», précise **Joëlle Santoni**. C'est précisément à cela que vont servir les 2 millions d'euros investis par Viveris Management».

En 2012, quasiment la même somme avait été investie dans **GBC** pour bénéficier à l'ensemble du groupe et lui permettre de consolider sa stratégie de développement, notamment à l'export. Si **Viveris Management** ne peut pas, pour des raisons évidentes, communiquer sur les conditions financières de son partenariat avec **GBC** et de sa prise de participation à **CIB**, ses responsables rappellent que leur métier consiste à investir en fonds propres ou en quasi fonds propres. Et d'ajouter : «Nous restons toujours actionnaires minoritaires. Notre objectif est que l'entreprise où nous investissons prenne le plus de valeur possible, et que cette prise de valeur profite majoritairement à l'actionnaire historique pas au FIP».

### Le FIP en quelques chiffres

- \* Près de 60 millions d'euros collectés auprès de particuliers dont 5 millions en **Corse**
- \* Un ticket d'investissement allant de 300 000 à 4 millions d'euros par entreprise et/ou projet.
- \* 28 millions d'euros ont déjà été investis en 6 ans.



Joëlle Santoni, responsable d'affaires du pole Corse de Viveris Management

# 2 M€ dans le groupe insulaire GBC



de SOCOBO et Balagne Distribution

## 3 questions à Dominique Sialelli

Président de la Brasserie Pietra

**Activité :** production et distribution de boissons - **CA :** 68 M€ - **Effectif :** 170 - **Lieu :** Corse - **Fonds investis :** Néoveris Corse 2008 et 2009, **Corse Suminà**

### ► Quel projet de croissance Viveris Management vous a-t-il permis de mettre en œuvre ?

Les financements apportés par les FIP Néoveris Corse de Viveris Management ont permis à la société d'accélérer son développement sur les marchés hors de Corse : sur le continent et à l'export.

### ► Qu'est-ce qui caractérise la relation avec Viveris Management et plus particulièrement avec l'équipe de gestion corse ?

Viveris est présent au comité stratégique de Pietra, représenté par Jacques Vitali avec qui nous entretenons des relations de proximité et de confiance.

### ► Quelles sont vos perspectives de développement et quel est le rôle de Viveris Management dans vos projets ?

Nous souhaitons développer sur le continent nos activités brasserie et vins-liqueurs et pourrions être en recherche d'opportunités de rachat de sociétés. A ce titre, nous attendons de Viveris Management, notre partenaire financier, qu'il nous épaulé dans nos futures acquisitions et/ou implantations.



Dominique Sialelli

## A propos de Viveris Management

Créée en 2000, **Viveris Management**, dont le siège est à **Marseille**, est l'un des premiers gestionnaires français de fonds de capital investissement pour compte de tiers, ayant développé une approche multirégionale dédiée aux PME non cotées. «Forts d'une équipe de 45 professionnels expérimentés et présente en France, dans l'Outre-mer et autour de la Méditerranée (Maroc, Tunisie), explique **Nicolas Fraisse**, Directeur Développement et Relations Investisseurs, nous accompagnons les entreprises, dirigeants d'entreprise et repreneurs potentiels à tous les stades de leur développement, sur les principaux segments de marché du capital investissement : le capital innovation, régional ou national, le capital développement et le capital transmission, au travers de participations minoritaires ou majoritaires. La société gère une gamme de 38 véhicules d'investissement sur un total de 50 depuis sa création, comprenant aussi bien des fonds grand public (FCPI, FIP), que des fonds destinés aux investisseurs qualifiés (FCPR à procédure allégée)». Au 21 décembre 2012, **Viveris Management**, c'était déjà près de 645 M€ de souscriptions, 38 fonds sous gestion (FCPI, FIP, FCPR), 121 entreprises en portefeuille.



Arnaud Chiocca, responsable d'affaires au pôle Corse

«La société gère notamment les FIP Néoveris Corse, rappelle **Joëlle Santoni**, membre de l'équipe du Pôle Corse aux côtés de **Jacques Vitali**, Directeur Exécutif et **Arnaud Chiocca**, Responsable d'Affaires. Ces fonds sont constitués de parts achetées par des particuliers. En tant que gestionnaire de fonds, Viveris Management est chargée d'investir les sommes collectées auprès des particuliers dans des entreprises corses».

**A noter :** **Viveris Management** est membre du **Groupe ACG**, l'un des leaders européens indépendants de la gestion en «Private Equity». Fondé en 2000, ce groupe qui, au 31 mars 2013, employait plus de 80 collaborateurs et gèrait un encours de 3,3 M€, a connu une forte croissance, tiré notamment par 5 acquisitions, **Viveris Management** en 2011, après **Sigma Gestion**, et avant **Groupama Private Equity** en 2013.



Jacques Vitali, Directeur exécutif du pôle Corse

# Cordes en fête à Jazz in Aiacciu

*Sans tambour ni trompette : ainsi se définit l'édition 2013 du Festival Jazz in Aiacciu. Outre les voix de Tania Maria, Eliane Elias et Michel Jonasz, deux géants des cordes occupent, en effet, le haut de l'affiche : le violoniste Florin Niculescu et le guitariste Birelli Lagrène. Portrait de ces deux solistes d'exception qui ont grandi dans la lumière du prestigieux Quintet du Hot Club de France, par ailleurs compagnons de scène et de studio depuis une quinzaine d'années.*



## FLORIN NICULESCU : le fils spirituel de Stéphane Grappelli

«C'est Grappelli qui m'a donné envie de jouer du jazz !» proclame l'imposant **Niculescu**. À 14 ans, ce dernier écoute les disques de **Stéphane**. C'est un véritable choc. La beauté de sa musique le bouleverse lui, qui jusque-là, a été bercé par la musique tzigane traditionnelle, entre un père violoncelliste et une mère pianiste, ses premiers professeurs qui rêvaient de le voir devenir concertiste classique. **Florin Niculescu** le fut pendant plusieurs années au sein de l'**Orchestre Philharmonique de Bucarest**, sa ville natale, après plusieurs années d'études au conservatoire où il se familiarisa avec les œuvres de **Bach, Mozart, Brahms** et **Saint Saëns**. Malgré sa profondeur et sa grande beauté, cette musique écrite commence à ennuyer le jeune **Florin** de plus en plus attiré par l'improvisation. À 23 ans, il décide de quitter la **Hongrie** pour la **France** avec, pour seul bagage, une modeste valise et son violon. **Florin Niculescu** voulait, à tout prix, voir son idole **Stéphane Grappelli**. Il lui faudra attendre trois ans avant de le rencontrer : c'était à **Versailles** en 1994. **Florin** se souvient : «*Stéphane était très fatigué. Il se déplaçait en fauteuil roulant. Il parlait peu, très lentement à voix basse. On m'a présenté à lui, il m'a demandé de jouer. Je tremblais de peur. Je craignais de le décevoir. Après m'avoir écouté, son visage s'est éclairé, il a murmuré d'une voix douce : «Je n'ai pas de conseils à vous donner. Continuez, vous irez loin !».*

Encouragé par ces quelques mots venant de celui que **Florin** considère, aujourd'hui encore, comme son père spirituel et son **Maître**, le violoniste roumain ne cesse de nous surprendre. Sa sonorité, son lyrisme font revivre la musique sensible et élégante du jazz éternel de **Stéphane Grappelli**.

Le 25 juin prochain, soit près de deux ans après son premier concert en quartet au **Festival d' Ajaccio**, **Florin Niculescu** va retrouver l'écrin de verdure du **Lazaret** pour une création inédite, accompagné par les vingt musiciens de l'**Ensemble Instrumental de Corse** avec la participation exceptionnelle de **David Reinhardt**, le petit fils du grand **Django** disparu voici soixante ans à l'âge de 43 ans. «*Pour moi Stéphane et Django sont inséparables, à cette occasion je rendrai hommage à l'un et à l'autre pour saluer leur immense talent*».

## BIRELLI LAGRÈNE : le phénomène de la guitare

**Birelli** est incontestablement, aujourd'hui, le musicien le plus proche de **Django** par son esprit et sa technique. **Birelli Lagrène** découvre, très jeune, la musique de **Django** grâce à son père et à son frère aîné, tous deux guitaristes. En leur compagnie, il écoute longuement les disques de **Django** jusqu'à les connaître par cœur. **Birelli** n'a que 8 ans. «*Avec Django j'ai appris la musique, dit-il. Le swing manouche est devenu naturel pour moi*».

Malgré cette passion pour ce grand guitariste, **Birelli** s'efforce d'échapper à son emprise. Il a envie de jouer autre chose. Dès l'âge de 16 ans, il découvre un autre son en écoutant un disque du groupe **Weather Report**, la musique de sa jeunesse. Il se rend à **New-York** où il rencontre le guitariste **Larry Coryell** et le contrebassiste **Jaco Pastorius**. Doué d'une solide technique, **Birelli** s'adapte facilement à leur style, passe sans problème de l'acoustique à l'électrique et se lance dans l'aventure du jazz rock.

«*J'aime à jongler avec d'autres musiques, affirme Birelli Lagrène. Mais même lorsque je joue du jazz rock, je ne peux oublier mes racines, le jazz manouche de Django qui reste la tradition musicale de mon enfance*». Et pourtant **Birelli**, âgé aujourd'hui de 47 ans, se défend d'imiter **Django** : «*C'est un géant unique, inaccessible. On peut simplement s'inspirer de son art*», dit-il.

De même, **Birelli** refuse l'étiquette de virtuose de la guitare, le plus souvent accolée à son nom : «*Personnellement, je me considère seulement comme un musicien servant la musique de son mieux*», proclame ce géant de la guitare de jazz, modeste, à l'image des plus grands. Porté par la sensibilité de **Django**, quel que soit le style adopté, aujourd'hui plus proche du jazz rock que du swing manouche, **Birelli Lagrène**, gageons le, saura émouvoir, le 26 juin prochain, le public du **Lazaret** à **Ajaccio**, par son imagination, son panache et sa joie de vivre !



# Lucien Subrero,

## “ J’ai toujours “ fait ” le spectacle ”

*Ajoutant : «C'est un don». Surtout, un trait de caractère. «En attaquant immédiatement, sans répit, et dès que possible.» Sans craindre de partir seul, de creuser l'écart, de donner la leçon.*

**A**ssis, sur un muret, au **Col de Vizzavona**, l'entrée du tunnel en face il attend patiemment. **E. SIMONGIOVANNI**, **T. LENZIANI** (Journaliste) et **R. BINDI**, tous de l'**OCB**, sortant inquiets de la voiture suiveuse, lui demandent ce qui ne va pas. **Lucien** : «J'attends **MARCHETTI**», le chouchou supposé de **T. LENZIANI**, qui ne dit mot de ses exploits, et il s'en plaint. Enfin, le peloton arrive, avec **MARCHETTI**, **Lucien** se remet en selle et repart pour l'emporter à **Bastia**. Leçon mémorable. A chacun son idée de la compétition. Pour **Lucien SUBRERO** (Lucien SUBRERO : Eri Oghje - Google), il s'agit «de ne laisser personne tranquille». Il est décrit : «Bon grimpeur, très énergique, intelligent». De même qu'il est complet, très bon rouleur, sprinteur, acharné à inscrire des victoires à son palmarès. N'a-t-il pas gagné plus de 300 courses, «toutes sans exception, sauf celle de Zonza», en près de 30 ans de carrière ? Les histoires qu'il raconte le décrivent fort bien.



Débutant, en 1947, il constate durant l'épreuve que **Gino ZEI**, rusé, lui offre trop facilement de gagner des primes, par exemple lors des nocturnes sur la **Place Saint-Nicolas** («notre Vélodrome», Toussaint LENZIANI), et se réserve pour lui, le vétéran, au palmarès plus qu'élogieux, les primes les plus belles. «J'ai appris comme ça», dit-il, désappointé encore aujourd'hui. Raconter une carrière si longue n'a aucun sens pour notre ami, dès lors qu'il répète sans cesse : «Toutes les courses sont belles, l'une plus que l'autre».

Un modèle, son père, **Marcel**, victorieux du **Tour de Corse** en 1926, sans doute l'un des tout premiers, qui a donné son nom à la piste cyclable de l'**Hippodrome de Casatorra**. N'a-t-il pas une revanche à prendre sur les séquelles d'une chute, enfant, mal soignée en temps de guerre, qui n'a pu évoluer, à l'épaule. «En bicyclette, je suis comme les autres» pour s'être vu interdit de foot. Les «autres» à qui il a donné sans compter, avec l'esprit d'équipe pour tant de jeunes venus au vélo. Une rage de vaincre, donc accrocheur. Dans le peloton, à l'extérieur et à mi-hauteur pour surveiller sinon mieux contrôler. Et puis, déjà compter, faire peur et menacer. Me fixant du regard, moi, par mon père et ses amis, sûrement de l'**OCB** : «J'avais toujours et ensemble **MAZZANTI** et **Ch. RICCIARDI** contre moi». Les dents serrées.

A douze ans, en 1943, il remporte une première course, sur le vélo de **Francis FULLI**, prêt, et avec les cinq francs gagnés, s'offre une place de cinéma pour voir «**Le mur des fédérés**» (cow-boys), se souvient-il. Son premier vélo c'est **Albert NONZA** qui le lui offre, voyant chez ce jeune une envie folle de rouler. Il en était alors ainsi, on le sait. Manque de moyens, d'aide sinon rare. Nos coureurs se rendaient à **Nice** ou **Marseille**, en bateau, et pour assurer leur confort, chaise longue et sac au dos ...

Comment n'a-t-il pas été professionnel ? Sélectionné dans l'équipe de **BOBET** pour le **Dauphiné Libéré**, critérium, il ne peut s'y rendre pour cette raison. «Nous n'étions pas en arrière aux autres, même si nous les appréhendions, connaissant leur valeur. Nous craignons les Niçois». Il s'est mesuré à **CAPITANI**, **LAZARIDES**, **MOLINERI**, **TESSEIRE**, des professionnels, sur la **Côte d'Azur**. «C'est la vie», il faut l'admettre, pour lui le «chasseur de primes» et fidèle aux couleurs de son club, «**La Roue d'Or**», puis «**L'Avenir**», avec **Poncho NEGRONI** (Café Napoléon, puis l'Empire, Place Saint-Nicolas), en vert et blanc, et dans la décennie soixante le **SECB**, Section Cycliste (Bar Majestic), bleu et blanc bien sûr.

Pour **Lucien**, à cette époque-là, ce qu'il tient à rappeler, peu d'éloges dans la presse. «Dites-le !» Comment est-ce possible ? «J'ai eu trois bons dirigeants : **Poncho NEGRONI**, déjà cité, **MAISETTI** et **André BINDI** (SECB)». Et, admiratif, de citer comme autant de trophées, les noms de «vrais coureurs» : **R. VENTURI**, **MINIGUCCI**, **GIANELLI**, **GAMBARRELLI**, **Thomas MORACCHINI**, sans oublier **Franco NERI**, **FOATA**, **LOMBARDI**, **BARTOLI**, **MARCHETTI**, **Antoine CESARI**, **ZEI**. Comme si **Lucien SUBRERO** voyait encore se former, avec lui, le peloton, celui des champions.

«Pour moi, je n'ai jamais accepté l'abandon, et des coups de barre j'en ai eu ! Sauf en cas d'accident. Pour comprendre cela, il faut que soit privilégié l'entraînement». Et de poursuivre, très belle image, émouvante, pour qui a assisté à pareille chose : «Il m'est arrivé d'être le dernier, devant la voiture balai je terminais la course». Monumental.

## Vagabondage

Par Toussaint Lenziani

Escale Cortenaise : bien sûr, après avoir salué le maire Tony Sindali, direction la Restonica chez «Dumé» Colonna, l'ancien gardien du Stade de Reims et de l'Equipe de France. «Dumé» a porté le maillot du temps des Raymond Kopa, Juste Fontaine et Piantoni.

Aujourd'hui, chez lui, dans son antre, au bord d'une rivière qui donne envie de fraîcheur et de truites...

Ici, la dynastie Colonna est bien en place avec ses petites filles, Rachel et Emilie qui dirigent l'auberge-restaurant ! – Ah ! Ces fameuses pâtes avec du sanglier – tandis que l'hôtel a, à sa tête Nathalie, la belle soeur, veuve du regretté Pascal Colonna. Comment, avec un hôte à table comme «Dumé» Colonna, ne pas parler foot.

D'ailleurs toutes les chambres de l'hôtel portent les noms des cracks Rémois mais aussi celui de Claude Papi et de Franceschetti qui englobe le fameux sanglier du maquis, Antoine et de Georges, joueur du Sporting et de l'OM.

Mais, quand vous déjeunez chez Colonna, il y a toujours dans la salle quelqu'un qui viendra saluer «Dumé» et lui parler de la balle ronde, c'est ce qui arriva en la personne de Daniel Luzi qui nous conta, avec un certain brio, un fameux tournoi de sixte ou il croisa le fer avec Bernard Taffanelli et «Dumé Colonna». Mais ou avez-vous joué lui ai-je demandé ?

A Sainte-Marthe quartier célèbre de Marseille et à Endoume qui a sorti «Loule Cossou international».

Ah !, évidemment ai-je rétorqué. Voilà comment et pourquoi il put se distinguer sous les couleurs de Valle-di-Rostinu ou il vient régulièrement en vacances.

J'ai laissé ces amis pour sillonner la cité universitaire qui ne peut oublier qu'un certain Pascal Paoli fût un précurseur en la matière. Pascal Paoli dont la statue, sur la place du même nom, est impressionnante.

Corte célèbre aussi pour sa pâtisserie et les fameuses Cuccioles connues dans toute la Corse.

Retour à la base départ Bastia, non sans avoir salué Francardo, Ponte-Leccia, Ponte-Novu – et son fameux pont – Barchetta, Casamozza et un salut particulier «Chez Walter» où toutes les équipes du Continent et quelques-unes d'Europe s'arrêtent lorsqu'elles viennent croiser le fer avec le Sporting et le C.A.B qui jouera désormais avec les «Pros» !

Et, vive le football et ses «tances hivernales»

# A Settimana Corsa

26<sup>ème</sup> semaine de l'année  
du 21 au 27 juin 2013

**Les fêtes :** le 21, Rodolphe - le 22, Alban - le 23, Audrey - le 24, Jean-Baptiste, Yannick - le 25, Prosper, Eléonore - le 26, Anthelme ; le 27, Fernand.

## Un an déjà

**Le 22 juin**, à Rennes en Bretagne, une altercation entre deux élèves d'un collège tourne au drame : Kylian, 13 ans, décède, étranglé. Son agresseur, 16 ans, est inculpé pour homicide volontaire.

**Le 24 juin**, en Egypte, l'islamiste Mohamed Morsi, candidat des Frères musulmans, remporte les élections présidentielles avec 51,73% des voix face au dernier Premier ministre de Moubarak.

**Le 27 juin**, au Mexique, des médecins retirent à un enfant de deux ans une tumeur plus grosse que lui qui s'était étendue sur son abdomen et son thorax.

**Le 27 juin**, au Zimbabwe, une douzaine de députés volontaires se sont fait circoncire pour donner l'exemple. La circoncision réduit le risque de contamination du sida de 60%.

**Le 28 juin**, dans le Colorado, les incendies les plus graves de l'histoire de l'Etat font deux morts et 36.000 déplacés. Le président Obama se rend sur place pour constater l'ampleur des dégâts.

## L'esprit du monde

*Ce qui m'intéresse, ce n'est pas le bonheur de tous les hommes, c'est celui de chacun.*

Boris Vian

## Le truc de la semaine

Les voyages en voiture sont parfois longs pour les bébés. Pour l'occuper de temps à autre, placez-vous à côté de lui, avec un miroir, et montrez-lui son reflet, ou le reflet de votre visage dedans.

## Les tablettes de l'Histoire

**Le 23 juin 2006**, premier cas de transmission humaine du virus de la grippe aviaire, en Indonésie.

**Le 24 juin 1994**, le film des studios Disney "Le Roi lion" sort dans les salles de cinéma.

**Le 25 juin 1947**, le Journal d'Anne Frank est publié en allemand.

**Le 26 juin 1945**, la charte créant les Nations Unies est officiellement signée par 50 pays à San Francisco.

**Le 27 juin 1940**, le général de Gaulle prend le titre de Chef des Français libres.

**Le 28 juin 1846**, Adolphe Sax reçoit un brevet pour le saxophone.

## Petits conseils pratiques

### Beaux cheveux à la piscine

Si vous voulez que la teinture de vos cheveux ne souffre pas de vos ébats en piscine, passez du produit revitalisant sur votre chevelure avant de mettre votre bonnet de bain.

## Réveil-matin

Certains réveils-matin à mécanisme font du bruit, parce qu'ils transmettent des vibrations au meuble qui les supporte. Pour diminuer ce bruit et avoir un sommeil plus paisible, placez simplement un morceau de mousse ou un morceau d'étoffe plié en quatre sous les pieds du réveil-matin.

## Cuisson et sel

Si vous devez cuire des légumes dans une casserole en acier inoxydable, attendez toujours que l'eau soit chaude pour y ajouter le sel. En effet, le sel ne se dissout pas dans l'eau froide, et pourrait attaquer le fond de la casserole.

## Boîte à outils

Si vous souhaitez préserver au mieux vos outils de la rouille, placez quelques boules de naphthaline dans votre boîte à outils. L'odeur sera un peu persistante, mais l'effet sera très positif.

## Poubelle

Pour diminuer l'odeur caractéristique de votre poubelle, déposez au fond de celle-ci un peu de litière pour chat. Pensez à la renouveler à chaque vidange.

## Viande

Pour éviter que la viande ne durcisse à la cuisson, sortez-la du réfrigérateur au moins une demi-heure avant de la cuire.



## ABONNEZ-VOUS !

Raison sociale : \_\_\_\_\_

Nom et prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

**1 an 42 Euros**      **1 mois gratuit !**

Informateur Corse Nouvelle (Service abonnement) - 1 rue Miot 20200 Bastia  
 04 95 32 04 40 - Fax : 04 95 32 02 38 - E-mail : [abo@icn-presse.fr](mailto:abo@icn-presse.fr)

### ICN • INFORMATEUR CORSE NOUVELLE

#### REDACTION-ANNONCES LEGALES-ABONNEMENTS

1, Rue Miot (2<sup>ème</sup> étage) 20200 BASTIA

Rédaction : Tél. 04 95 32 89 90 / 04 95 32 89 98

Courriel : [redaction@informateurcorse.com](mailto:redaction@informateurcorse.com)

Annonces légales : Tél. 04 95 32 04 40 / 04 95 32 89 92

Courriel : [al@informateurcorse.com](mailto:al@informateurcorse.com)

Abonnements : Tél. 04 95 32 89 97

Courriel : [abonnement-informateurcorse@orange.fr](mailto:abonnement-informateurcorse@orange.fr)

Comptabilité Clients/Fournisseurs : Tél. 04 95 32 04 40

Télécopie tous services : Tél. 04 95 32 02 38

#### REGIE DE LA PUBLICITE - EDITIONS THEMATIQUES - PROMOTION - EVENEMENTS - OPERATIONS SPECIALES :

Ajaccio : Tél. 04 20 01 49 84

Bastia : Tél. 04 95 32 89 96

Courriel : [jfa@corse-information.info](mailto:jfa@corse-information.info)

#### PRESSE EN LIGNE - SITE INTERNET :

[www.corse-information.info](http://www.corse-information.info)

#### DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :

Paul AURELLI

#### DIRECTEUR DE LA REDACTION :

Pierre BARTOLI

Comité de rédaction : Paul AURELLI, Pierre BARTOLI, Eva MATTEI, avec la collaboration de : Michel MAESTRACCI, Roland FRIAS, Jacques PAOLI, Jeanne BAGNOLI, Jean-Claude de THANDT et des contributeurs habituels.

#### IMPRESSION : AZ DIFFUSION - 20600 BASTIA

C.P.P.A.P. : 0314 188773 - ISSN : 2114-009

Dépôt légal Bastia à date de parution

Le prix de la ligne d'annonce légale est fixé par Arrêté Préfectoral, pour la Corse-du-Sud et pour la Haute-Corse : hors taxes 4 € (Le calibrage de filet à filet est fixé dans les mêmes conditions, descriptif remis aux annonceurs sur demande).

ICN • INFORMATEUR CORSE NOUVELLE est membre du Syndicat de la Presse Hebdomadaire Régionale - L'Informateur Corse a été fondé en 1951 par Louis RIONI - Corse Nouvelle® fondée en 1948 et La Semaine Corse® fondée en 1969 sont protégées par l'antériorité et les dépôts - Toute reproduction, même partielle, est interdite sans l'autorisation expresse et écrite de l'éditeur (Loi du 11 mars 1957).



# TOUT LE CARACTÈRE DE LA CORSE DANS NOS HUILES

## L'OLIU DI CARATTERU IN CORSICA



maKi - www.agencemaki.fr © 2013



UN LAVE-GLACE OFFERT\* POUR TOUT ACHAT  
D'UN BIDON DE 5 LITRES DE LUBRIFIANT

\*Dans la limite des stocks disponibles  
500ml de concentré Fuchs équivaut à 2L de lave-glacé

